



Freitag, den 19. März 2010

Als thematische Einstimmung in den Nadelmarkt an diesem Wochenende in der historischen Fabrikanlage Maste-Barendorf in Iserlohn freuen wir uns auf:



Juliette Eckel: Textilkunst. Frauensache? Ein historischer Spaziergang vom Gobelins zu Mixed Media

Seit jeher unterschied man zwischen bildender Kunst und Kunsthandwerk. Wenn Frauen Künstlerinnen wurden, so nahm man sie nicht ernst und rückte sie in die Ecke des Kunsthandwerks, welches einen eher schmückenden Charakter hatte. Kunstgewerbe war in den Augen der Gesellschaft etwas, das mit weiblichem Zeitvertreib wie Sticken oder Handarbeit assoziiert wurde. „Wo Wolle ist, ist auch ein Weib, das webt, und sei es nur zum Zeitvertreib“ – heißt es in einem spöttischen Vers von Oskar Schlemmer (1888-1943 Maler und Bildhauer). Auch Walter Gropius und Johannes Itten, Gründer und Lehrer des Bauhauses gingen davon aus, dass Frauen letztendlich irgendwann heiraten würden, um Mutter und Hausfrau zu werden. Sie sahen wenig Sinn darin, Frauen auszubilden und vergaben die wenigen Studienplätze am Bauhaus bevorzugt an Männer. Der Vortrag soll einen Einblick in die Entwicklung und den Stellenwert der „Nadelarbeit“ vom Mittelalter bis zur Gegenwart vermitteln.

Zur Referentin: Geboren 1954. Muttersprache Französisch. Studium der Romanistik, Germanistik und Kunst. Verheiratet, 3 Söhne. Lebt und arbeitet in Frankreich und in Deutschland. Seit 1991 freiberuflich tätig als Moderatorin, Referentin für moderne Literatur und textiles Werken. Juliette Eckel gründete im Jahre 2000 die Goethe-Gesellschaft in Bergisch Gladbach, veranstaltete ab 2001 die Bergischer Literaturtage und moderierte im Schloss Bensberg das „Literarische Solo“ mit den Gästen Markus Lüpertz, Armin Müller-Stahl, Eric Emmanuel-Schmitt und Ulla Hahn. Seit 2004 widmet sie sich wieder intensiv dem „art textile“ mit Schwerpunkt Ducken. Herbst 2008: Eröffnung in Meinerzhagen des Ateliers Quilters-Insel, wo sie regelmäßig Seminare abhält und Ausstellung organisiert. Seit 2008 Lehrerfortbildungen Textiles Werken, mit Schwerpunkt Stoffdesign und Siebdruck in Zusammenarbeit mit dem Kompetenzteam NRW. Frau Eckel ist außerdem seit 2008 freie Redakteurin bei der Fachzeitschrift Patchwork Professional

Im Anschluss an den Vortrag: Show and Tell. Textilschaffende stellen sich und ihre Arbeiten vor.

www.juliette-eckel.com & www.quilters-insel.de

Eintritt: 10,00 € inkl. K. Kaffee/Stk. Kuchen. Karten nur im Vorverkauf (Reservierung: 02371-820 720 oder info@literaturhotel-franzosenhohl.de). Beginn 15 Uhr mit Kaffee und Kuchen, Vortrag ab 16 Uhr, Ende ca. 19 Uhr.

Für Arrangement Bucher im Preis inbegriffen!

Buchungen und Reservierungen:

Literaturhotel Franzosenhohl GmbH&CoKG, Danzweg 25, 58644 Iserlohn

Tel.: 02371 820 720, Fax 02371 820 720, Email: info@literaturhotel-franzosenhohl.de

Ausführliches Veranstaltungsprogramm und Arrangements siehe auch www.literaturhotel-franzosenhohl.de

Programmläuterungen: Agentur Leseziel Andrea Reichart, 02375 205 450, areichert@leseziel.de