



### Fr. 3. September – So. 5. September 2010



#### **Kreativ-Schreib-Workshop mit Dr. Mischa Bach: Ich gebe dir den Rahmen für deine Geschichte.**

Eigene Gefühle aufzuschreiben, fällt vielen Menschen schwer. Etwas von sich zu verraten, das mag nicht jeder. Trotzdem wird „Schreiben“ von den allermeisten als befreiend empfunden. Wie also fängt man an? „Will ich erfinden, mich von meiner Fantasie leiten lassen, und im Bereich der puren Fiktionen meinen Stil finden? Oder soll ich meiner eigenen Geschichte, meiner Biographie folgen und nach Ausdruck für das suchen, was wirklich war?“ Was gebe ich von mir Preis, und wann entferne ich mich von meiner Geschichte? Wie viel Wahrheit und wie viel künstlerische Freiheit lasse ich zu?

Neben Worten sind auch Bilder künstlerischer sowie persönlicher Ausdruck. Mischa Bach bringt deshalb neben ihren Kriminalgeschichten auch eigene Bilder mit, die teils zu den Storys teils unabhängig davon entstanden sind.

In ihrem Workshop bietet Mischa Bach allen Teilnehmern die Möglichkeit, sich selbst besser kennen zu lernen. Jeder arbeitet nach freier Wahl des eigenen Schwerpunktes. Ob mit wenigen Worten und passendem Bild (lyrisch) oder in einem umfangreichen Text mit nur einem Deckblatt (episch), im Mittelpunkt steht „Du schreibst, was Du fühlst“.

Mischa Bach, alias Dr. Michaela Bach wurde 1966 in Neuwied geboren. Seit 1982 veröffentlicht sie ihre Werke in verschiedenen Verlagen, für ihre Kriminalnovelle "Der Tod ist ein langer trüber Fluss" erhielt sie 2001 den Martha-Saalfeld-Preis. Sie schreibt Drehbücher unter anderem für "Polizeiruf 110". Neu in 2009 erschien ihr Buch „Rattes Gift“.

Mindestteilnehmerzahl: 10

Anmeldeschluss 15. August 2010

2 Übern., Frühstücksbuffet, Mittagsimbiss (Sa.), Sektempfang und Autorenlesung (Sa.), inkl. Seminargebühren ab\* 439,00 €pro Person (\* ab Preise gelten in der günstigsten Zimmerkategorie pro Person inkl. aller Arrangementleistungen)

**Samstag, den 4. September 2009**

**Krimilesung mit Mischa Bach**

Mischa Bach stellt in der Lesung ihre Werke vor: „Stimmengewirr“, ein Kriminalroman um Josephine, eine Multiple Persönlichkeit, und neu in 2009 „Rattes Gift“. Persönliche Betroffenheit mischt sich mit den Kriminalromanen zu einer Ahnung, was Literatur und Kunst eben auch sein kann: Befreiung.

**Für Seminarteilnehmer im Preis inbegriffen!**

**Buchungen und Reservierungen:**

Literaturhotel Franzosenhohl GmbH&CoKG, Danzweg 25, 58644 Iserlohn

Tel.: 02371 820 720, Fax 02371 820 720, Email: [info@literaturhotel-franzosenhohl.de](mailto:info@literaturhotel-franzosenhohl.de)

Ausführliches Veranstaltungsprogramm und Arrangements siehe auch [www.literaturhotel-franzosenhohl.de](http://www.literaturhotel-franzosenhohl.de)

Programmerläuterungen: Agentur Leseziel Andrea Reichart, 02375 205 450, [areichert@leseziel.de](mailto:areichert@leseziel.de)